

血

證

論

血證論七卷

四川彭縣唐宗海容川氏著

仲景瀉心湯

大黃

酒炒

黃連

黃芩

等分

心為君火。化生血液。是血即火之魄。火即血之魂。火升故血升。火降即血降也。知血生於火。火主於心。則知瀉心即是瀉火。瀉火即是止血。得力大黃一味。逆折而下。兼能破瘀逐陳。使不為患。此味今人多不敢用。不知氣逆血升。得此猛降之藥。以損陽和陰。真聖藥也。且非徒下胃中之氣而已。即外而

經脈肌膚。凡屬氣逆於血分之中者。大黃之性亦無不達。蓋其氣最盛。凡人身氣血凝聚。彼皆能以其藥氣克而治之。使氣之逆者不敢不順。今人不敢用。往往留邪為患。惜哉。方名瀉心。乃仲景探源之治。能從此悟得血生於心心即是大火之義。於血證思過半矣。

十灰散

大薊

小薊

茅根

椴皮

側柏

大黃

丹皮

荷葉

茜草

山梔

右藥燒存性為末。鋪地出火氣。童使酒水隨引黑為水之色。

紅見黑即止。水勝火之義也。故燒灰取黑，得力全在山柁之清。大黃之降火清氣，降而血自甯。餘藥皆行血之品，祇借以為嚮導耳。吹鼻止血，刀傷止血，皆可用之。

### 獨參湯

人參二兩

濃煎細咽熟睡。取養胃之陰，安護其氣。氣不脫，則血不奔矣。世以人參補氣，便認為陽藥。不知人參柔潤甘寒，乃滋養中宮津液之藥。人之真氣生於腎中，全賴水陰含之，出納於肺。又賴水津以濡之。故腎中水陰足，則氣足而呼吸細，肺中之

水。津。足。則。氣。足。而。喘。息。平。人。參。滋。補。中。宮。之。津。液。上。布。於。肺。  
下。輸。於。腎。故。肺。腎。之。氣。得。所。補。益。世。人。不。知。氣。為。水。之。所。化。  
而。以。氣。屬。陽。妄。指。參。為。陽。藥。幸。陳。脩。園。力。辨。其。証。然。脩。園。謂。  
壯。火。食。氣。參。瀉。壯。火。故。補。氣。其。說。猶。有。隔。膜。尚。未。識。氣。即。是。  
水。之。理。吾。於。總。論。言。之。甚。詳。須。知。氣。即。是。水。而。人。參。之。真。面。  
乃。見。

甘草乾薑湯

甘草 三錢 炙

乾薑 二錢 炮

五味 一錢

甘草炙過。純於補中。乾薑變黑。兼能止血。二藥辛甘合化。扶

陽氣以四達。血自運行而不滯矣。惟五味收斂肺氣。使不上逆。以止氣者。止血。凡陽虛脾不攝血者。應手取效。但血係陰汁。虧血即是虧陰。剛燥之劑。往往忌用。必審其脈證。果係虛寒者。始可投此方。

### 四物湯

當歸 四錢 生地 四錢 川芎 二錢 白芍 三錢

柯韻伯曰。心生血。肝藏血。故凡生血者。則究之於心。調血者。當求之於肝。也是方乃肝經調血之專劑。非心經生血之主方也。當歸和血。川芎活血。芍藥斂血。地黃補血。四物具生長

收藏之用。故能使榮氣安行。經速若血虛。加參芪。血結。加桃  
仁。紅花。血閉。加大黃。芒硝。血寒。加桂附。血熱。加芩連。欲行血  
去。芍欲止血。去。芍隨宜加減。則不拘於四物矣。如遇血崩。血  
暈等證。四物不能驟補。而反助其滑脫。又當補氣生血。助陽  
生陰。長之理。蓋此方能補有形之血。於平時不能生無形之  
血。於倉卒能調陰中之血。而不能培真陰之本。韻伯此論。雖  
有不足於四物。然謂四物為肝經調血之專劑。則深知四物  
之長者矣。蓋肝主藏血。衝任血海均屬於肝。故調血者。舍四  
物不能為功。

白虎湯

石膏一兩。知母五錢。甘草二錢。粳米一握。

四藥甘寒。生胃陰。清胃火。陽明燥熱得此。如金甍夕起。暑酷全消。故以秋金白虎名湯。乃仲景傷寒陽明之正方。借治血症脈洪大發熱口渴者。尤有捷效。



大柴胡湯

柴胡

半夏

白芍

黃芩

枳殼

大黃

生薑

大棗

黃芩一味清表裡之火。姜棗柴胡使邪從表解。半夏白芍枳殼大黃使邪從裡解。乃表裡兩解之劑。而用裡藥較多。後之雙解散通聖散皆從此套出。借治血症。或加表藥。或加血藥。可以隨宜致用。

逍遙散

加丹梔名丹梔逍遙散

柴胡

當歸

白芍

白朮

雲苓

甘草

薄荷

煨薑

丹皮

山梔

此治肝經血虛火旺鬱鬱不樂方用白朮茯苓助土德以升木當歸白芍益榮血以養肝薄荷解熱甘草緩中柴薑升發木鬱則達之遂其曲直之性故名之曰逍遙如火甚血不和者加丹皮山梔清理心包心包主火與血為肝之子為血之母治心包之血即是治肝之血瀉心包之火即是瀉肝火以子母同氣故也。

當歸蘆薈湯

當歸一兩 胆草一兩 蘆薈五錢 青黛五錢 山梔一兩 黃連一兩

黃柏一兩 黃芩一兩 大黃五錢 木香二錢 射香五分

舊用神曲糊丸薑湯送下。借治血病用酒丸童便下。尤佳。人身惟火最橫。每挾諸經之火。相持為害。方用青黛蘆薈胆草。直折本經之火。芩連梔柏大黃。分瀉各經之火。火盛則氣實。故以二香以行氣。火盛則血虛。故君當歸以補血。治肝火決裂者。惟此方最有力。量莫嫌其多。瀉少補也。

地黃湯

熟地一兩 山藥五錢 棗皮五錢 茯苓三錢 丹皮三錢

澤瀉三錢

陳修園謂人之既生以後。天生先天全賴中宮輸精及腎。而後腎得補益。謂此方非補腎正藥。然腎經水虛火旺者。實不可離。方取熟地以滋腎水。而又恐肝木盜水之氣。故用棗皮以養肝之陰。補子正以實母也。再用山藥補脾土。啟水津以給腎。用丹皮清心胞。瀉火邪以安腎。庶幾腎中之水得以充足。特慮有形之水質不化。則無形之水津亦不能生。尤妙茯苓瀉瀉化氣利水。以瀉為補。雖非生水之正藥。而實滋水之要藥。

花蕊石散

花蕊石 煨為末

男用酒水調。女用醋水服。瘀血化水而下。按此藥獨得一氣之偏。神於化血。他藥行血。皆能傷氣。此獨能使血自化。而氣不傷。真去瘀妙品。

柏葉湯

側柏

炮薑

艾葉

馬通

熱氣藏伏於陰分。逼血妄行不止。用薑艾宣發其熱。使行陽分。則陰分之血無所逼而守其經矣。柏葉屬金。柳之使降。馬

為火畜。同氣相求。導之使下。則餘燼之瘞。一概錫去。此為熱伏陰分。從治之法。乃久吐不止。一切寒溫補瀉藥。幾用盡。因變一法。以從治之。凡遇熱症。用之須慎。若係寒凝血滯者。則無不宜。馬通汗。即馬糞泡水。無馬通。以童便代之。

人參瀉肺湯

人參

黃芩

炒梔

枳殼

甘草

連翹

杏仁

桔梗

桑皮

酒軍

薄荷

葶藶大棗瀉肺湯。是瀉肺中之水。此方是瀉肺中之火。肺體

屬金不自生火。皆由心火剋之。胃火薰之也。故用梔子連翹以瀉心火。黃芩大黃以瀉胃火。肺為火鬱則皮毛灑淅。用薄荷以發之。肺金不清則水道不調。用桑皮以泄之。火盛即是氣盛。用枳桔杏仁以利之。而人參甘草又補土生金以主持之。補瀉兼行。調停盡善。實從薏苡大棗湯套出。變瀉水為瀉火之法。凡上焦血滯痰凝。因火所致者。均可隨證加減。

甲己化土湯

白芍

甘草

楊西山失血大法。以此為主方。而亟贊其妙。其實芍藥入肝

洩脾之火。甘草入胃。緩脾之急。二藥微陰。為滋利脾土之輕劑。毋徒驚其妙而失其實也。

歸芎湯一名佛手散

當歸

二兩  
川芎 均酒炒  
一兩

失笑散

蒲黃

靈脂 均酒炒  
等分

當歸補血。川芎行血。二藥相合。大具活血之功。血活則瘀停。自除。胎痛亦止。產難亦無故。又為女科要藥。至於失笑散。人多用之。而罕明其義。宜乎用藥鮮當也。夫配合之妙。有正治。



有隔治血乃心火所化蒲黃稟水精之氣能止血能行血其功實歸於涼血此猶十灰散紅見黑即止皆是以水治火之義惟鴟旦是木禽與肝同氣其尿氣甚烈直入肝經通滯逐瘀為治血正藥試觀馬為火畜故用馬通以瀉血中之熱則知鴟旦為木禽故用五靈脂以行血中之滯二藥合用一涼一溫一止一破血不和者得之一笑而愈或合兩方為一方隨證再加藥品亦宜。

生化湯

當歸

川芎

桃仁

炮薑

炙草

歸芎桃仁。善去舊血以生新血。佐黑薑炙草。引三味入於肺。肝。生血利氣。為產後之聖藥。各書多改炙草為益母草。不知益母乃涼血利水之藥。此方取其化血。即能生血。如益母草。焉有生血之功。與方名相左。吾以為治紅痢尿血。或可用之。若此方斷不可用。

牛膝散

牛膝

川芎

蒲黃

丹皮

桂心

當歸

當歸川芎蒲黃丹皮。四藥和血。桂枝辛溫以行之。牛膝下走

以引之用。治下焦瘀血。溫通經脈。無不應驗。方義亦淺而易見。

桃仁承氣湯

桃仁

大黃

芒硝

桂枝

桂枝稟肝經木火之氣。肝氣亢者。見之即熾。肝氣結者。遇之即行。故血證有宜有忌。此方取其辛散。合硝黃桃仁。直入下焦。破利結血。瘀血去路不外二便。硝黃引從大便出。而桂枝兼化小水。此又是一層意義。

小調經湯

當歸

赤芍

沒藥

琥珀

桂枝

細辛

射香

當歸補血。赤芍行血。樹脂似人之血。沒藥為樹脂所結。故能治結血。琥珀乃樹脂所化。故能化死血。四藥專治瘀血。亦云備矣。而又恐不能內行外達也。故領以辛桂射香。使藥性無所不到。而內外上下。自無伏留之瘀血。所以不循經常者。多是瘀血阻滯。去瘀即是調經。

小柴胡湯

柴胡

黃芩

半夏

大棗

人參

甘草 生薑

此方乃達表和裡升清降濁之活劑。人身之表。腠理實營衛之樞機。人身之裡。三焦膏臟腑之總管。惟少陽內主三焦。外主腠理。論少陽之體。則為相火之氣。根於膽腑。論少陽之用。則為清陽之氣。寄在胃中。方取參棗甘草以培養其胃。而用黃芩半夏降其濁火。柴胡生薑升其清陽。是。以其氣和暢。而腠理三焦。罔不調治。其有太陽之氣。陷於胸前。而不出者。亦用此方。以能清裡。和中。升逆其氣。則氣不結。而外解矣。有肺經鬱火。大小便不利。亦用此者。以其宣通上焦。則津液不結。

自能下行。肝經鬱火而亦用此。以能引肝氣使之上達。則木不鬱。且其中兼有清降之品。故餘火自除矣。其治熱入血室諸病。則尤有深義。人身之血。乃中焦受氣取汁變化而赤。即隨陽明所屬衝任兩脈。以下藏於肝。此方非肝膽臟腑中之藥。乃從胃中清達肝膽之氣者也。胃為生血之主。治胃中是治血海之上源。血為肝之所司。肝氣既得清達。則血分之鬱自解。是正治法。即是隔治法。其靈妙有如此者。

犀角地黄湯

犀角

生地

白芍

丹皮

犀牛土屬而秉水精。地黃土色而含水質。二物皆得水土之氣。能滋胃陰。清胃火。乃治胃經血熱之正藥。然君火之主在心。故用丹皮以清心。相火所寄在肝。故用白芍以平肝。使君相二火不湊集於胃。則胃自清而血安。

甘露飲

天冬

麥冬

生地

熟地

枯苓

枳亮

石斛

茵陳

甘草

枇杷

葉

陳修園曰。胃為燥土。喜潤而惡燥。喜降而惡升。故用二地。二冬。石斛。甘草。潤以補之。枳殼。降以順之。若用連蘗之苦。

則增其燥。若用芫木之補，則慮其升。即有濕熱，用一味黃芩以折之。一味茵陳以滲之，足矣。蓋以陽明之治，重在養津液。方中地冬等藥，即猪苓湯用阿膠以育陰意也。茵陳、芩、枳，即猪苓湯用滑澤以除垢意也。

### 清燥救肺湯

人參一錢 甘草一錢 芝麻一錢 石膏二錢 阿膠一錢

杏仁一錢 麥冬二錢 枇杷葉炙 桑葉三錢

冬 一片

喻嘉言曰：諸氣贖鬱之屬於肺者，屬於肺之燥也。而古今治氣鬱之方，用辛香行氣，絕無一方治肺之燥者。諸嘔喘痿之



屬於上亦屬於肺之燥也。而古今治法以痿嘔屬胃經以喘  
屬肺。是則嘔與痿屬之中下而惟喘屬上矣。所以亦無一方  
及於肺之燥也。即喘之屬於肺者非行氣即泄氣間有一二  
用潤劑者又不得肯綮。今擬此方名清燥救肺大約以胃為  
主。胃土為肺金之母也。其天冬知母能清金滋水以苦寒而  
不用至苦寒降火之藥。尤在所忌。蓋肺金自至於燥。所存陰  
氣不過一線。倘更以苦寒下其氣傷其胃。尚有生理乎。誠仿  
此增損以救肺燥變生諸證。庶克有濟。

保和湯

甘草

阿膠

百合

五味

知母

貝母

天冬

麥冬

苡仁

桔梗

兜鈴

薄荷

飴糖

肺經之津足。則痰火不生。而氣冲和。若津不足。則痰凝火鬱。痰政交作。而氣失其和矣。方用飴糖甘草阿膠。補胃以滋肺。津復加清火祛痰。欬浮解鬱之品。凡以保護肺金。使不失其和而已。甚可久。此方雖不及救肺湯之清純。然彼以滋乾為主。此以清火降痰為主。各之用意不同。無相詆訾。

麥門冬湯

麥冬 二兩 半夏 六錢 人參 四錢 甘草 四錢 粳米 一盞

大棗 十二枚

參。米。甘。棗。四。味。大。建。中。氣。大。生。津。液。胃。津。上。輸。於。肺。肺。清。而。火。自。平。肺。調。而。氣。自。順。然。未。逆。未。上。之。火。氣。此。固。足。以。安。之。而。已。逆。已。上。之。火。氣。又。不。可。任。其。遲。留。也。故。君。麥。冬。以。清。火。佐。半。夏。以。利。氣。火。氣。降。則。津。液。愈。生。津。液。生。而。火。氣。自。降。又。并。行。而。不。悖。也。用。治。燥。痰。乾。嗽。最。為。對。症。以。其。潤。利。肺。胃。故。亦。治。隔。食。又。有。衝。氣。上。逆。挾。痰。血。而。干。肺。者。皆。能。治。之。蓋。衝。脈。起。於。胞。中。下。通。肝。以。實。則。屬。於。陽。明。以。輸。陽。明。之。血。下。入。

胞中。陽明之氣順。則衝氣亦順。胞中之血與水。皆返其宅。而不上逆矣。此方與小柴胡合看更明。小柴胡是從胃中引衝氣上行。使火不下鬱之法。此方是從胃中降衝氣下行。使火不上干之法。或去粳米加蜜更滋潤。

#### 四磨湯

人參、烏藥

檳榔

沉香

等分磨水煎服。治上氣喘急。取人參滋肺以補氣之母。取沉香入腎以納氣之根。而後以檳榔烏藥從而治之。瀉實補虛。洵為調納逆氣之妙法。蓋肺為陽而所以納氣下行者。全賴

陰津故用人參以生津。腎為陰而所以化氣上行。全賴真陽者。故用沉香以固陽為其沉水。故能直納水中之陽也。

桂苓五味甘草湯

桂尖

雲苓

甘草

五味

此治腎中水氣騰溢。陰火上衝。面赤咽痛。欬逆諸病。桂苓抑水下。行水行即是氣行。然逆氣非斂不降。故以五味之酸斂其氣。土厚則陰火自伏。故以甘草之甘補其中也。

蘇子降氣湯

蘇子

半夏

當歸

陳皮

前胡

厚樸 沉香 甘草 生薑

氣即水也。水凝則為痰。水泛則為飲。痰飲留滯則氣阻而為喘。效蘇子生薑半夏前胡陳皮宣除痰飲。痰飲去而氣自順矣。然氣以血為家。喘則流蕩而忘返。故用當歸以補血。喘則氣急。故用甘草以緩其急。出氣者肺也。納氣者腎也。故用沉香之納氣入腎。或肉桂之引火歸元為引導。

腎氣丸

熟地 棗皮 淮藥 雲苓 澤瀉

丹皮 附片 肉桂

腎為水藏。而其中一點真陽。便是呼吸之母。水足陽秘。則呼吸細而津液調。如真陽不秘。水泛火逆。則用苓澤以行水。飲用地黃以滋水陰。用淮葯入脾以輸水於腎。用丹皮入心以清火安腎。得六味以滋腎。而腎水足矣。然水中一點真陽。又恐其不能生化也。故用附子肉桂以補之。若加牛膝。便具引火歸元之功。若加知柏。又治上熱下寒之法。如去桂附加麥冬五味。則純於滋陰。兼治肺金。

辛字潤肺膏

羊肺

杏仁

柿霜

真酥

真粉

白蜜

為末攪勻入肺中。炖熟食。真粉即上白花粉。真酥即上色羊乳。如無。以黑芝麻搗爛代之。方取肺與肺同氣。而用諸潤藥。以滋補之。義最淺而易見。然方極有力可用。

瓊玉膏

生地汁一觔 白蜜一觔 高參八兩 雲苓十二兩

生地汁合白蜜入磁瓶內。雲苓人參為末和勻。放水中煮三晝夜。懸井中一晝夜。取起仍煮半日。白湯化服。為潤利肺經之妙劑。



生脈散

人參

麥冬

五味

人參生肺。津。麥冬清肺火。五味斂肺氣。合之酸甘化陰。以清潤肺金。是清燥救肺湯之先聲。

保元湯

人參

黃芪

黑棗

炙草

煨薑

草與黑棗大補中土。再加煨薑以溫之。黃芪以鼓之。人參以滋之。總使土氣沖和。上生肺金。肺陽布護。陰翳自消。一切寒怯虛悸之症自除。此為溫補肺陽法。與上滋肺陰法為一寒。

一熱之對子。

六君子湯

人參 白朮 雲苓 甘草 陳皮  
半夏

四君子補胃和中。加陳皮半夏以除痰氣。肺之所以有痰飲者。皆胃中之水不行。故爾冲逆。治胃中即是治肺。

天王補心丹

當歸 熟地 生地 天冬 寸冬  
遠志 棗仁 柏仁 人參 丹參

元參

雲苓

桔梗

五味

陳修園曰。心字篆文。只是一倒火耳。火不欲炎上。故以生熟地補水。使水上交於心。以元參丹參二冬。使火下交於腎。又佐參苓以和心氣。當歸以生心血。棗仁以安心神。遠志以宣其滯。五味以收其散。更假桔梗之浮為向導。心得所養。而何有健忘怔忡津液乾枯舌瘡秘結之苦哉。

硃砂安神丸

硃砂

黃連

生地

當歸

甘草

硃砂之重以鎮怯。黃連之苦以清熱。當歸之辛以噓血。更取

甘草之甘。以制黃連之太過。地黃之潤。以助當歸所不及。合之養血清火。安鎮心神。怔忡昏煩不昧之症。可以治之。

人參養榮湯

人參

炙芪

白朮

甘草

當歸

熟地

大棗

生薑

遠志

桂心

陳皮

五味

白芍

雲苓

此方即中焦取汁。奉心化赤。以為血之義。參芪朮草大棗。大補中焦。中焦穀化。則汁益生。故加陳皮以化穀。中焦水停。則穀不化。故加薑苓以別水。水穀既化。中焦之汁自生矣。再用

歸地多汁以引其汁。凡係婦人催乳。用此足矣。若必令其奉心化血。則宜加芍味以斂之。使榮行脈中而不外散。加桂心遠志。啟導心火。以助其化赤之令。補中者。開血之源也。導心者。化血之功也。飲脈者。成血之用也。此心火不足之治法。與炙甘草建中湯相近。

歸脾湯

白朮

黃芪

茯神

人參

遠志

木香

甘草

棗仁

當歸

龍眼

心主生血。脾主統血。養榮湯以治心為主。歸脾湯以治脾為

主。心血生於脾。故養榮湯補脾以益心。脾土生於火。故歸脾湯導心火以生脾。總使脾氣充足。能攝血而不滲也。

### 養真湯

人參

白朮

雲苓

甘草

山藥

蓮米

寸冬

五味

黃芪

白芍

煎去頭煎。只服二三煎。取燥氣盡去。遂成甘淡之味。蓋土本無味。無味即為淡。淡即土之正味也。此方取淡以養脾。深得其旨。

### 小建中湯

桂枝 二錢  
白芍 四錢  
甘草 二錢  
棗子 三枚  
生薑 三片

飴糖 一兩

虛勞裡急諸不足者。五臟陰精陽氣俱不足也。故用薑桂辛溫以生陽。用芍飴酸甘以生陰。大棗甘草純甘以補中。使中宮建立則陽氣化而上升。陰氣化而下降。細按此方乃建胃滋脾以陽生陰之法。歸脾湯從此方重濁處套出。補中湯從此方輕清處套出。

正元湯

人參

附子  
汁煮

黃芪

川芎  
酒煮

山藥

乾姜  
煮

白朮

陳皮  
煮

雲苓

肉桂  
煮

甘草 台島

六藥為末。鹽湯下。取火烈之品。治平和之藥。雄烈之味既去。誠為溫補少火之剋劑。

白鳳膏

黑嘴白鴨 一隻

大棗 一升

蒼朮

陳皮

厚樸

甘草 各三兩

右四味為末。納棗內。入鴨腹中。陳酒煮爛。食鴨肉。將棗陰乾。隨用參湯白湯化服。鴨乃血肉之品。其性滋陰。酒為五穀之精。其性和陽。合諸藥養脾胃。大收純和之效。



桂枝甘草龍骨牡蠣湯

桂枝

甘草

龍骨

牡蠣

肝寒魂怯。用辛溫鎮補之品。以扶肝而斂魂。心陽上越。腎陽下泄。此方皆可用之。

滑氏補肝散

棗仁

熟地

白朮

當歸

棗皮

山藥

川芎

木瓜

五味

獨活

肝體陰而用陽。此以酸甘補肝體。以辛甘補肝用。加獨活者。假風藥以張其氣也。顧欲其氣之鼓盪者。則用獨活。欲其氣

之溫飲者則用巴戟。欲其氣之清平者則用桑寄生。欲其氣之疏達者則用柴胡白頭翁諸藥。皆治風之品。輕重不同。在人用之得宜。

### 炙甘草湯一名復脈湯

人參 二錢 地黃 二兩六錢 寸冬 八錢 阿膠 二錢 芝麻

炙草 四錢 大棗 三枚 桂枝 三錢 生薑 三錢 清酒

此方為補血之大劑。鄉先輩楊西山。此方亟戒加減。惜未能一言明其義。余按此方。即中焦受氣取汁。變化而赤。是為血之義。薑棗參草中焦取汁。桂枝入心化氣。變化而赤。然桂性辛

烈能傷血。故重使生地寸冬。芝麻以清潤之。使桂枝雄烈之氣。變為柔和。生血而不傷血。又得阿膠潛伏血脈。使輸於血海。下藏於肝。合觀此方。生血之源。道血之流。真補血之第一方。未可輕議加減也。時方養榮湯。亦從此套出。第養榮湯較溫。此方多用生地。麥冬。則變為平劑。專滋生血脈。若催乳。則無須桂枝。若去桂。加棗仁。遠志。則更不辛烈。若加丹皮。桃仁。則能清心化血。加炒梔。又是清心涼血之劑。加五味。則兼斂肺金。此雖加減。而仍不失仲景遺意。又何不可。

大補陰丸

熟地

知母

黃柏

龜版

苦寒之品。能大伐生氣。亦能大培生氣。蓋陰虛火旺者。非此不足以瀉火滋陰。夫人之生氣。根於腎中。此氣全賴水陰。含之。若水陰不足。則陽氣亢烈。煩逆痿熱。方用知柏折其亢。龜版潛其陽。熟地滋其陰。陰足陽秘。而生氣不洩矣。

左歸飲

熟地

山藥

枸杞

甘草

茯苓

棗皮

熟地枸杞棗皮。皆含水氣。以滋生腎水。然脾不輸津於腎。則

腎水亦無自而生。故用甘草山藥。從脾輸津。以啟腎水之源。而又慮有形之水質不化。則無形之水津亦無以生。故用茯苓以利有形之水。方雖平淺。亦有可用之時。勿過訾也。

柴胡清骨散

柴胡

青蒿

秦艽

白芍

丹皮

必甲

全皮

知母

枯苓

甘草

胡黃連

童便

肝為藏血之藏。又司相火。血足則火溫而不烈。遊行三焦。達於腠理。莫不得其溫養之功。若血虛火旺。內則煩渴淋閉。外

則骨蒸汗出皆肝經相火之為病也。方用全皮知母枯苓胡黃連童便。大清相火而又恐外有所鬱則火不能清也。故用柴胡青蒿秦艸以達其鬱。又恐內有所結則火不能清也。故用白芍丹皮必甲以破其結。佐甘草一味以和諸藥。務使肝經之鬱結解而相火清。較逍遙散更優。

保命生地散

生地

熟地

枸杞

全皮

天冬

黃芪

白芍

甘草

黃芩

方取黃芪甘草入脾統血。餘藥清潤肺腎以治血之源流。或

血止後。用此調養亦宜。

猪苓湯

猪苓

澤瀉

雲苓

滑石

阿膠

此方專主滋陰利水。凡取月經陰虛。水泛為痰者。用之立效。取阿膠潤燥。滑石清熱。合諸藥皆滋降之品。以成其祛痰之功。痰之根原於腎。制肺者治其標。治腎者治其本。

導赤飲

生地

木通

草梢

竹葉心

李楚重曰。瀉心湯用黃連。所以治實邪。責木之有餘。瀉子以

清母也。導赤散用地黃。所以治虛邪。責水之不足。壯水以治火也。

麻黃人參芍藥湯

麻黃

桂枝

黃芪

人參

炙草

當歸

白芍

麥冬

五味

麻黃桂枝從外發表。黃芪草參從內托裡使內犯之邪皆從外出。自不至乘陰而吐衄矣。然既亂之血。又不可以不治也。故用當歸白芍以和之。麥冬五味以清之。又按麻桂力能發表。表解而血自止。是善用麻桂之功。非麻桂自能止血也。况



仲景於吐血衄血皆忌發汗用此方者須審其的由外感非此不解然後一投即應設忌發汗而反汗之又誤用麻桂之過麻桂亦不任咎也

止嗽散

桔梗

荆芥

紫苑

廣

百部

廣

白前

陳皮

甘草

普明子制此方并論注其妙而未明指藥之治法余因即其注而增損之曰肺體屬金畏火者也遇熱則欬用紫苑百部以清熱金性剛燥惡冷者也遇寒則欬用白前陳皮以治寒

且肺為嬌藏外主皮毛最易受邪不行表散則邪氣流連而  
不解故用荊芥以散表肺有二竅一在鼻一在喉鼻竅貴開  
而不貴閉喉竅貴閉而不貴開今鼻竅不通則喉竅啟而為  
欬故用桔梗以開鼻竅此方溫潤和平不寒不熱肺氣安甯  
千金麥門冬湯

麥冬

桔梗

桑皮

半夏

生地

紫苑

竹茹

麻黃

五味

生薑

甘草

風寒容於肺中引痰生火故用桔梗桑皮半夏生薑以利除

瘦飲用生地紫苑竹茹麥冬五味以清斂火氣。然陳寒不除。則痰火旋去而旋生。故以麻黃一味搜剔陳寒。惟甘草則取調諸藥而已。凡寒中包火。火中伏寒。皆能治之。

柴胡梅連散

柴胡

人參

黃芩

甘草

黃連

白芍

當歸

柴胡湯逍遙散各半成方。而重在黃連一味。較二方尤擅清火之功。心者肝之子。黃連瀉心實則瀉其子。甘桔湯

甘草

桔梗

葶藶大棗瀉肺湯

葶藶

炒香搗

大棗

擘破

先聖用藥瀉必兼補。故無弊。即如此兩方。桔梗以開達肺氣。凡咽痛肺癰排膿皆主用之。而必君以甘草。以土生金。助其開達之勢。葶藶苦寒。力能降泄肺中之氣。火熱壅肺。水飲衝肺。皆能隨其實而瀉之。而必君以大棗。使邪去而正不傷。得此意者。可以知配合之義。

保和湯

知母。

貝母。

天冬。

款冬。

花粉。

苡仁。

五味。

甘草。

堯鈴。

紫苑。

百合。

阿膠。

當歸。

生地。

紫蘇。

薄荷。

百部。

飴糖。

生薑。

此方藥味雖多而實以潤肺清火為主。凡丹虛勞嗽血皆肺  
中陰津不足火熱乘之使然。火壅於內則皮毛固閉洒淅而  
惡寒。易招外感火盛則水津凝滯膠結為痰而氣愈不得息。  
痿欬所以不愈也。方用飴膠地歸百合百部甘草紫苑花粉  
款冬大生津液以潤肺。五味天冬知母以清肺火。猶恐外寒

閉之則火鬱而不清。故佐以薑蘇薄荷。以疏解其鬱。痰飲滯之則火阻而不降。故用貝母苡仁以導利其滯。鬱解滯行。火清肺潤。欬嗽愈而痿燥除。無論寒久變火。火鬱似寒。諸症皆能治之。十藥神書載此方。加減甚詳。余謂此方藥味已多。如再加減便雜而無功。對證之方甚夥。何須執此一方。苦苦加減。便欲醫盡諸病耶。

瀉肺丸

瓜霜

貝母

半夏

鬱金

葶藶

杏仁

黃連

黃芩

大黃

甘草

肺部痰火氣壅滯不降。用此方解泄破下。力量最大。是從人參瀉肺湯。葶藶大棗半夏瀉心小結胸等湯。割取而成。又加鬱金大破血分藥。雖猛峻。然果遇實證。非此不克。

消化丸

礞石

煨

明礬

牙皂

雲苓

陳皮

枳壳

枳實

南星

生

沉香

半夏

生

薄荷

枯芩

神曲

薑汁

飴糖

為末。神曲薑汁為丸。卧時飴糖拌吞。仰卧則藥流入肺。去痰除根。痰即水也。寒鬱之氣阻之。火凝之。是以膠粘潮溢而不

能去也。此方以燥降墜利去水為主。而用薄荷以散寒。用黃芩以清火。尤妙明礬入濁水而能清。牙皂入汙垢而能去。二物合用為滌除痰涎之妙品。諸藥猛峻。故用飴糖以緩之。葛可久法。服後即服太平丸以補之。可知瀉實亦宜顧虛。然遇實證。慎毋畏而不用也。

### 太平丸

天冬	寸冬	知母	欵冬	杏仁
當歸	熟地	生地	老連	膠珠
蒲黃	京墨	桔梗	薄荷	射香



煉蜜為丸。彈子大。食後薄荷湯化下。一丸。義取潤肺清金。豁痰止血。諸藥顯而易見。惟黃連一味。是瀉心之藥。心者肺之賊。瀉心即是清肺。乃隔治之法。射香一味。是透竅之藥。肺者氣之竅。通竅即所以安肺。是從治法。仲景金匱亦有上焦得通。津液得下之語。蓋上焦通則津液不凝為痰。下降而火亦隨降。甚可久製方。原未證諸仲景。而其義有可通。故引證之。第此方治肺。取滋利宣通。上焦虛枯滯澀者皆宜。若下焦陰虛則大不宜。蓋下焦之病宜斂藏。用宣通法又其所忌。

三陳湯

半夏

陳皮

茯苓

甘草

此方為去痰除飲之通劑。痰之本水也。茯苓治水以治其本。痰之動濕也。茯苓滲濕以鎮其動。其餘半夏降逆。陳皮順氣。甘草調中。皆取之以為茯苓之佐使耳。故仲景書凡痰多者俱加茯苓。嘔者俱加半夏。今人不窮古訓。以半夏為去痰專品。不知半夏非不去痰。而辛降之氣最甚。究屬降氣之主。故凡用藥不可失其真面也。

紫菀散

紫菀

人參

知母

貝母

桔梗

上言言一  
茯苓

阿膠

五味

甘草

肺痿。取參草膠。菀以滋補肺陰。又用知母以清其火。五味以斂其氣。桔梗貝母茯苓以利其痰。火氣痰三者俱順。則肺愈受其益。此較保和湯救肺湯。又在不清不濁之間。用方者。隨宜擷取。

礞石滾痰丸

礞石

黃芩

大黃

沉香

痰者水之所結也。肺胃火盛。煎灼其水。則凝而為痰。與飲同主於水。而飲則動於寒。故清而不稠。痰則熬以火。故粘而難

下。王隱君制此方。用黃芩清肺中無形之火。用大黃瀉胃中實積之火。此治痰先清火。所以治其原也。然痰本水濕所成。故佐以礞石之悍燥以除水。痰之所留氣即阻而不利。故用沉香以速降之。二黃得礞石沉香則能迅掃直攻老痰巢穴。濁垢之處。而不少留。此滾痰之所由名也。為末水丸薑湯下。仰臥忌飲食半日。若喉間粘壅。乃病藥相拒。少頃藥力到自愈。方雖猛峻。然頑痰變見諸怪證。非此不治。

旋覆代赭石湯

人參

甘草

半夏

生薑

大棗

旋覆花

赭石 煨

此方治噦呃人皆知之。而不知呃有數端。胃絕而呃不與焉。一火呃宜用承氣湯。一寒呃宜理中湯加丁香柿蒂。一瘀血滯呃宜大柴胡加桃仁丹皮。此方乃治痰飲作呃之劑。與諸呃有異。不得見呃即用此湯也。方取參草大棗以補中。而生薑旋覆以去痰飲。用半夏赭石以鎮逆氣。中氣旺則痰飲自消。痰飲清則氣順。氣順則呃止。治病者貴求其本。斯方有效。不為古人所購。兼火者可加寸冬枯苓。兼寒者可加丁香柿蒂。痰多者一加茯苓。蓋既得其真。而後可議加減。

溫膽湯

半夏

雲苓

陳皮

甘草

竹茹

枳壳

二陳湯為安胃祛痰之劑。加竹茹以清隔上之火。加枳壳以利隔上之氣。總求痰氣順利而膽自甯。溫之實清之也。用治痰氣嘔逆為宜。

真武湯

白朮

茯苓

白芍

生薑

附子

炮

水飲者腎之所主也。腎陽化水則水下。行而不泛上。故用附

止言言一  
子入腎補陽。以為鎮管水氣之主。制水者土也。用苓朮以防之。白芍苦降。從其類以瀉之。生薑辛散。循其末而宣之。合之宣瀉。防制水有所宰。而自不動矣。故取此方。真武水神以名湯。

苓桂朮甘湯

茯苓

桂枝

白朮

甘草

甘草白朮。填中宮以塞水。茯苓以利之。桂枝以化之。水不停而飲自除。治水氣。陵心大效。蓋桂枝補心火。使下交於腎。茯苓利腎水。使不上陵心。其實茯苓是脾藥。土能治水。則水不

尅火也。桂枝是肝藥。化木者肝。為腎之子。實則瀉其子。而肝  
又主疏泄。故有化水氣之功。補心火者。虛則補其母。肝為心  
火之母。而桂又色赤入心也。發汗亦用桂枝。借木氣之溫以  
散布外達也。其降衝逆亦用桂枝者。以衝脈下屬於肝。內通  
於腎。桂枝溫肝氣以引之。化腎水以泄之。凡下焦寒水攻發  
衝陽上浮者。往往佐苓夏以收功。須知桂枝其色赤。其氣溫  
純得水火之氣。助火化水。是其所長。如無寒水而用之。發熱  
動血。陽盛則斃。仲景已有明戒。不可不凜。失血之家尤宜慎  
用。或曰仲景炙甘草湯是補血藥。而亦未嘗忌用桂枝。何也。



曰此正仲景慎於用桂枝處方義以中焦取汁變赤為血。不得不用桂枝助心火以化赤。然即恐桂枝傷血。故用桂極少。而用麥冬地黃極多。以柔濟剛。用桂而復能制桂。仲景如此之慎。可知失血家不可輕用桂也。

二加龍骨湯

龍骨

牡蠣

白薇

附片

白芍

甘草

大棗

生薑

此方乃清散上焦濕補下焦之藥。方用甘棗從中宮以運上下。薑薇清散使上焦之火不鬱。附芍龍牡溫斂使下焦之火

歸根合觀其方。以溫為正治。以清為反佐。真寒假熱。虛陽上浮。為對證。陳修園極贊其妙。今人不察。往往誤用。惜哉。

團魚丸

尖貝

知母

前胡

柴胡

各五錢

團魚

重十二兩

同煮。先取肉汁食之。次將藥渣焙乾為末。魚骨煮汁丸。梧子大麥冬湯下。團魚乃甲蟲之長。能破肝之癥結。肉亦帶酸。入肝養陰。合清利痰。火疏理凝滯之品。凡肝經血鬱氣鬱火鬱痰鬱。以致骨蒸咳嗽者。此丸力能治之。蓋此丸以調肝者利肺。金木交和。則血氣清甯。癆瘵不作。

月華丸

天冬

寸冬

生地

山藥

百部

沙參

尖貝

阿膠

雲苓

三七

白菊

桑葉

獼猴肝

獼猴肝隨月變形。每月生一葉。正月則合為一葉。以其變化不測。而性又能殺蟲。凡癆蟲隱伏。幻怪者。亦以此幻怪之物治之。乃自古相傳之靈藥。方名月華實。以此藥命名。而蟲所由生。則由於瘀血所變。故用三七以化瘀。血之所以化蟲者。又由於疫熱所蒸。故用餘藥潤利以清痰火。但取殺蟲。則獼猴肝

一味已足。但取消痰。則三七一味已足。而必多其品物者。攻  
補兼行。標本兼治。乃為全勝之師也。  
止衄散

生地

白芍

黃芪

赤苓

當歸

阿膠

生地涼血。當歸和血。白芍降血。阿膠秉阿水潛行地中之性。  
能潛伏血脈。此最易見者也。妙在黃芪運氣攝血。則血不外  
泄。赤苓滲水利氣。則引血下行。但黃芪一味。氣虛者得之。則  
鼓動充滿。而血得所統矣。設氣實者得之。以水濟水。以塗附

塗氣益橫決愈逼血妄行矣。此用方者。所以貴有加減。

生地黄散

生地

川芎

枯芩

桔梗

梔子

蒲黃

阿膠

丹皮

柏葉

茅根

白芍

甘草

童便

萊菔汁

此方以治肝為主。以肝主血故也。而亦兼用心肺之藥者。以心主火。治火必先治心。肺主氣。降氣必先清肺。為涼血止血之通劑。方義雖淺而易效。

地骨皮散

生地

當歸

川芎

白芍

丹皮

地骨

柯韻伯曰。陰虛者陽湊之。故熱。仲景言陰弱則發熱。陽氣陷入陰中必發熱。然當分三陰而治之。陽邪陷入太陰脾部。當補中益氣湯以升舉之。清陽復位而火自熄也。若陷入少陰腎部。當六味地黃丸以對待之。壯水之主而火自平也。陷入厥陰肝部。當地骨皮飲以涼補之。血有所藏而火自安也。四物湯為肝家滋陰調血之劑。加地骨皮清志中之火以安腎。補其母也。加牡丹皮清神中之火以涼心。瀉其子也。二皮涼

而不潤。但清肝火。不傷脾胃。與四物加知柏之。苦寒者不同。  
故逍遙散治肝火之鬱於本臟者也。木鬱達之。順其性也。地  
骨皮飲治陽和之陷於肝藏者也。客者除之。勿縱寇以遺患  
也。二者皆肝家得力之劑。

血證論八卷

成都唐宗海容川氏著

玉女煎

熟地

石膏

知母

麥冬

牛膝

陳修園力闢此方之謬。然修園之所以短於血證者。即此可見。夫血之總司在於胞室。而胞宮衝脈上屬陽明。平人則陽明中宮化汁。變血隨衝脈下輸胞室。吐血之人。胞宮火動。氣逆上合陽明。血隨而溢。欬嗽不休。多是衝陽上合陽明而成。此亢逆之證。方用石膏。冬母以清陽明之熱。用牛膝以折上。



逆之氣。熱地以滋胞宮之陰。使陽明之燥平。衝脈之氣息亢。逆之證乃愈矣。景岳制此方。曾未見及於此。修園又加敗斤。而王士雄以為可治陰虛胃火齒痛之證。皆不知此方之關。衝脈有如是之切妙也。麥門冬湯治衝逆。是降痰之劑。此方治衝逆。是降火之劑。

### 聖愈湯

即四物湯加黃芪人參

### 參蘇飲

人參

蘇木

治吐衄產後跌打損傷瘀血干肺鼻起烟煤面目茄色蓋謂肺金氣足則制節下行血不獨不能犯肺臟而亦不能犯肺之氣分也。今不獨干犯氣分瘀血上行並真犯肺臟血者肝木所司金氣將絕木乃敢侮之肺氣已散血乃得乘之方取蘇木秉肝木之氣色赤味鹹以破血是治肝以去肺之賊而急用人參生津調肺以補氣使肺氣一旺則制節自行而血不得犯之矣。

參附湯

人參 附子

人之元氣生於腎而出於肺。肺陰不能制節。腎陽不能歸根。則為喘脫之證。用附子入腎以補陽氣之根。用人參入肺以濟出氣之主。二藥相濟。大補元氣。氣為水之陽。水即氣之陰。人參是補氣之陰。附子是補水之陽。知此則知一切補氣之法。

通脾泄胃湯

黃伯

元參

防風

大黃

知母

炒枳

石膏

羌蔚

此方乃通治眼目外障之方。借治目翳亦宜。方取諸品清熱

瀉火使火不上。薰則目疾自除。而防風一味。獨以去風者治火。火動風生。去風則火勢自熄。羌蔚一味。又以利濕者清熱。濕蒸熱過。利濕則熱氣自消。

通竅活血湯

赤芍

川芎

桃仁

紅花

老葱

生薑

大棗

射香

黃酒

大棗薑葱散。達升騰。使行血之品。達於顛頂。徹於皮膚。而射香一味。尤無所不到。以治顛頂胸背皮膚孔竅中瘀血。誠有可取。王清任醫林改錯論多舛。而觀其一生所長。只善醫

瘀血。此湯亦從小調經套來。故可採。

防風通聖散

大黃

芒硝

防風

荆芥

麻黃

炒梔

白芍

連翹

川芎

當歸

甘草

桔梗

石膏

滑石

薄荷

黃芩

白朮

吳鶴皋曰。防風麻黃解表藥也。風熱之在皮膚者。得之由汗而泄。荆芥薄荷清上藥也。風熱之在顛頂者。得之由鼻而泄。大黃芒硝通利藥也。風熱之在腸胃者。得之由後而泄。滑石

梔子水道藥也。風熱之在決瀆者。得之由溺而泄。風注於膈。肺胃受邪。石膏桔梗清肺胃藥也。而連翹黃芩又所以祛諸經之遊火。風之為患。肝木主之。川芎歸芍和肝血也。而甘草白朮所以和胃氣而建脾。此方除硝黃名雙解散。謂表裏兩解。衛營俱和也。本方名通聖散。極言功用之妙耳。余按此方治表裡實熱。外無汗。內便堅之症。無論何證。通治一切。亦不但治中風也。

千金葦莖湯

葦莖

苡仁

桃仁

瓜瓣

即冬瓜仁

瓜蒂 赤豆

為末香豉湯下。上二方皆取破泄宜吐。虛人量服。

白散方

尖貝

巴豆炒黑 桔槔

共為末服一字。在膈上則吐。在膈下則瀉。瀉進熱粥。瀉不止進冷粥。

人參清肺湯

人參

阿膠

全皮

知母

烏梅

炙草

桑皮

大棗

栗壳

杏仁

治肺虛欬嗽喘急吐血下血等症。方取參草大棗補土生金。以保定其肺。阿膠知母佐其滋潤。骨皮桑皮瀉其火熱。肺為司氣之藏。肺中清潤則氣自下降。而得其斂藏之性。痰血不得干之也。再用杏仁以利之。烏梅栗壳以收之。總使肺得其制節。斯無諸病矣。此與太平丸保和湯紫苑散人參瀉肺清燥救肺諸湯相為表裡。用者可以推類盡致。

甯肺桔梗湯

桔梗

貝母

當歸

瓜霜

黃芪

枳壳

甘草

桑皮

防己

百合



苡仁 五味 骨皮 知母 杏仁

葶藶 生薑

治肺癰無論已潰未潰。及肺脹等症。補瀉兼行。使痰火血氣膿水俱從下泄。而肺以安甯。

丹皮湯

丹皮 瓜蒌 桃仁 林硝 大黃

內癰乃熱毒結血而成。毒去其血熱亦隨去。瓜蒌以解氣結。桃仁丹皮以破血結。硝黃兼下氣血之結。結除而癰自去矣。

赤豆薏苡湯

赤豆芽

苡仁

防已

甘草

膿者血化為水也。故排膿之法。總不外破血利水。赤豆芽入血分以疏利之。助其腐化。苡仁防已。即從水分排逐其膿。甘草調數藥。使得各奏其效。此為治癰膿大法門。方難盡載。從此可以類推。

人參固本湯

人參

熟地

生地

白芍

天冬

五味

知母

陳皮

寸冬

炙草

此方滋養肺胃。兼輸腎水。名曰固本。謂胃為肺之本。肺為腎

之本。而腎又為生氣之本。三臟互相灌溉。則根本固。而虛熱清。蒸熱欬喘。回食諸症。自然不生。

當歸六黃湯

生地

熟地

黃連

黃芩

黃柏

黃芪

當歸

陳修園曰。陰虛火擾之汗。得當歸地黃之滋陰。又得黃連黃芩之瀉火。則蒸汗之本治矣。此方之妙。全在苦寒寒能勝熱。而苦復能堅之。又恐過於苦寒。傷其中氣。中者陰之守也。陰虛則火愈動。火愈動則汗愈出。尤妙在大苦大寒。隊中倍加。

黃芪領苦寒之性。盡達於表。以堅汗孔。不使留中為害。謹按  
修園此論。皆是惟言黃芪領苦寒之性。盡達於表。不使留中  
為害。則差毫釐。蓋藥之救病原於偏寒偏熱。治偏寒偏熱之  
病。自必用偏寒偏熱之藥。此方大治內熱。豈寒涼之藥能盡走皮膚而不留中者。  
乎。況黃芪是由中以托外之物。非若麻黃直透皮毛。而不留  
中也。吾謂內熱而蒸為汗者。此為對症。如果外熱而內不利。  
寒涼藥者。則歸脾湯當歸補血湯加減可也。

涼血地黃湯

生地

當歸

甘草

老連

炒枳

元參 枯苓

此方純是涼心血者心之所生涼心即是涼血。

田螺擦子

田螺 冰片 白砒 礪砂

搗和米糊為擦子能化腐去瘀肉枯血瘰用處少

仙方活命飲

山甲 皂刺 歸尾 草節 銀花

赤芍 乳香 沒藥 花粉 防風

貝母 白芷 陳皮 黃酒

此方純用行血之藥。加防風白芷使達於膚表。加山甲皂刺使透乎經脈。然血無氣不行。故以陳皮尖貝散利其氣。血因火而結。故以銀花花粉清解其火。為瘡症散腫之第一方。誠能窺及瘡由血結之所以然。其真方也。第其方乃平劑。再視瘡之陰陽。加寒熱之品。無不應手取效。

托裡消毒散

皂刺

銀花

甘草

桔梗

白芷

川芎

黃芪

當歸

白芍

白朮

人參

雲苓

上言言一  
瘡之結腫。血凝也。瘡之潰膿。血化為才也。夫血與毒結而不散。故凝。凝則氣阻而為痛。欲去其凝。仍是以氣制之。使氣與血戰。以陽蒸陰。則陰血從陽化而為水。水即氣也。氣化則為水。此化膿之說也。是方四君黃芪大補中氣。而以解毒和血之品佐其變化。為助氣戰血之大劑。本此意以加減進退。則得之矣。

麥冬養榮湯

人參

麥冬

五味

當歸

白芍

生地

知母

陳皮

黃芪

甘草

壯火食氣則氣熱而血失所養。故用麥冬知母以清火。火清氣平則陽不乘陰。血於是安。故亦名養榮人參養榮湯。所以用遠志桂枝者。助心火以化血。此湯所以用知母寸冬者。清胃火以竅血也。

黎洞丸

三七

大黃

阿魏

兒茶

竹黃

血蝸

乳香

沒藥

雄黃

羊血

心血

冰片

寸香

牛黃

藤黃

消痰定痛降氣止血。各藥氣味形質皆精氣所結。非尋常草



木可比。故能建大功。

當歸地黃湯

當歸

熟地

川芎

白芍

防風

白芷

蒿本

細辛

治風先治血。血行風自滅。無論熱風寒風。風總屬陽。天地之噫氣。常以肅殺而為心。犯人血分。則為痛。為腫。為強硬。血行則風在血分者隨之而行。故治風先治血也。方取四物湯補血。以為去邪之本。而加祛風之藥。以令邪外出。法淺而易效。頭目項脊諸風。可以治之。

防風芎歸湯

生地

當歸

川芎

甘草

防風

補血祛風藥無多而義易見加減得宜尤效

化腐生肌散

見茶

乳香

沒藥

血結

三七

冰片

寸香

去瘀血。即是化腐之法。乾冰。即是提膿之法。活血。即是生肌之法。方主化腐去瘀。欲提膿者。加枯礬龍骨。欲生肌者。加珍珠人參。識透立方之意。則加減可以隨人。

當歸導滯湯

大黃

當歸

寸香

丹皮

桃仁

紅花

白芍

乳香

沒藥

生地

桂尖

柴胡

枯芩

枳壳

甘草

跌打損傷內外瘀血以此湯行之此通竅活血桃仁承氣小  
柴胡小調經諸湯之義參看自明不須贅說

十味參蘇飲

人參

紫蘇

半夏

雲苓

陳皮

桔梗

前胡

粉葛

枳壳

甘草

生薑

肺之氣生於胃。故用甘草人參補胃生津以益肺。肺氣旺則能上行外達。內輸下降而不鬱矣。故凡治肺之方。類以人參為主。然能補津生氣而不能治氣之鬱也。風寒外束則氣蘊於內不能上行外達。故用紫蘇前胡粉葛生薑以發散之。痰飲內停則氣逆於上不能內輸下降。故用夏苓桔枳陳皮以滲降之。合計此方乃疏散風寒降利痰水之平劑。而歛血衄血氣喘之症及跌打血蘊氣分皆借用之。亦借其疏利之功。使鬱滯去而血自不過。

玉燭散

生地

當歸

川芎

白芍

芒硝

大黃

生薑

治跌打瘀血發渴身痛便閉。取四物以補調其血。而芒硝大黃逐瘀去閉。妙在生薑一味。宣散其氣。使硝黃之性。不徒直下。而亦能橫達。俾在外在內之瘀。一并廓清。

竹葉石膏湯

竹葉

石膏

人參

甘草

寸冬

半夏

生薑

粳米

口之所以發渴者。胃中之火熱不降。津液不升故也。方取竹葉石膏。寸冬以清熱。人參甘草粳米以生津。妙在半夏之降逆。俾熱氣隨之而伏。妙在生薑之升散。俾津液隨之而布。此二藥在口渴者。本屬忌藥。而在此方中。則轉能止渴。非二藥之功。乃善用二藥之功也。

### 黃土湯

灶心土

甘草

白朮

熟地

枯苓

阿膠

附子地

血者脾之所統也。先便後血。乃脾氣不攝。故便行氣下泄。而

血因隨之。以下方用灶土草朮建補脾土。以為攝血之本。氣陷則陽陷。故用附子以振其陽。血傷則陰虛。火動。故用黃芩以清火。而阿膠熟地。又滋其既虛之血。合計此方。乃滋補氣血。而兼用溫清之品。以和之。為下血崩中之總方。古皆目為聖方。不敢加減。吾謂聖師立法。指示法門。實則變化。隨宜。故此方熱症可去。附子再加清藥。寒症可去。黃芩再加溫藥。

赤豆當歸散

赤豆芽 當歸

此治先血後便。即今所謂臟毒。與痔瘡相似。故用當歸以活

血。用赤豆色赤入血分。發芽則能疏利血中之結。使血解散。則不聚結。肛門赤豆芽又能化血成膿。皆取其疏利之功。瘡膿故多用之。俱用漿水服。

解毒湯

大黃

黃連

黃芩

黃柏

梔子炒

赤芍

枳殼

連翹

防風

甘草

解毒者。謂解除臟毒也。臟毒由火迫結在肛門。故用泄火之藥。極多。其用白芍者。兼行其血。血行則火無所著。用枳殼者。兼行其氣。氣行則火自不聚。而火勢之煽。每扶風威。故以防



風去風以熄。火且防風上行外達。使火升散則不迫結。肛門。此即仲景白頭翁湯之意。

清胃湯

生地

當歸

丹皮

老連

升麻

甘萆

方治臟毒。義取清火而升麻一味。以升散為解除之法。使不迫。且欲轉下注之熱。使逆挽而上。不復下注。目疾口舌之風火。亦可借其清火升散以解。升麻與葛根黃芩相仿。

槐角丸

槐角

地榆

黃連

黃芩

黃柏

生地

當歸

川芎

防風

荊芥

側柏

枳殼

烏梅

生薑

汁

世謂腸風下血。問腸何以有風。則以外風由肺傷入大腸。內風由肝煽動血分。方用清火和血之藥。亦係通治血病之泛法。惟防風生薑以祛外來之風。烏梅荊芥以治內動之風。為腸風立法。本於仲景白頭翁及葛根諸湯之意。

葛根黃連黃芩湯

葛根

黃連

黃芩

甘草

治協熱下利便血等症。用芩連以清熱。用葛根升散。使下陷之邪。仍達於上。出於表。則不迫協於下矣。喻嘉言治痢心得。逆流挽舟之法。仲景此湯實該其意。能從此變化。而治痢思過半矣。

龍膽瀉肝湯

木通

澤瀉

柴胡

車前

生地

甘草

當歸

炒梔

膽草

枯苓

瀉青丸

膽草

炒梔

大黃

川芎

當歸

羌活 防風 作葉

濟生烏梅丸

僵蠶 烏梅 醋丸

臟連丸

熟地 棗皮 淮藥 雲苓 澤瀉

丹皮 黃連

入猪大臟腸內。同糯米蒸熟。去米。搗腸與藥為丸。淡鹽湯下。

斷紅丸

鹿茸 附子 當歸 續斷 黃芪

阿膠

側柏

醋丸

地榆散

地榆

當歸

白芍

枯苓

黃連

炒梔

犀角

薤白

地榆治下血薤白治後重逼脹。餘藥乃涼血常品。

四逆散

柴胡

枳壳

白芍

甘草

四肢厥冷。謂之四逆。仲景四逆湯。皆用溫藥。乃以熱治寒之正法。至四逆散。則純用清疏平和之品。亦能治四肢厥冷者。

何也。蓋虛寒固有四逆症。亦有熱遏於內。不得四達。而亦四逆者。實熱內伏。熱深厥亦深。非芩連大黃不克。虛熱內伏。非玉燭散玉女煎不退。若是腠理不和。遏其陽氣。則但用四逆散。枳殼甘草解中土之鬱。而白芍以調其內。柴胡以達於外。斯氣暢而四肢通。自不冷厥矣。此湯與小柴胡轉輸外達相似。又疏平肝氣和降胃氣之通劑。借用處尤多。

### 五苓散

白朮

雲苓

猪苓

澤夕

桂枝

仲景此方。治胸滿發熱渴。欲飲水。小便不利。而用桂枝入心。

以化胸前之水結餘皆脾胃中洲之藥使中上之水得通於下則小便利散於上則口渴除達於外則身熱解今遇小便不利便用五苓散雖取桂入膀胱化氣然桂實心肝之藥火交於水乃借治法不似附子台烏本係膀胱正藥也且陰水可用而陽水絕不可用。

平胃散

厚樸

陳皮

蒼朮

甘草

石蓮湯

人參

黃苓

黃連

石蓮

即蓮米有黑壳者

胃火甚則拒格不納食。用芩連以清火。用人參石蓮以補胃。  
故治噤口不食。

大清涼散

木通

澤蘭

前仁

草稍

殭蠶

蟲退

全蝎

當歸

生地

銀花

老連

枯芩

炒枳

五味

知母

膽草

天冬

丹皮

寸冬

黃酒

蜂蜜

童便

澤瀉

諸藥清熱利水使瘟毒伏。數從小便去。妙三蟲引藥及酒達。



於外。使外邪俱豁然而解。是徹內徹外之方。

左歸飲

熟地

淮藥

枸杞

甘草

茯苓

棗皮

難經謂左腎屬水。右腎屬火。景岳此方取其滋腎水。故名左歸。方取棗皮酸以入肝。使子不盜母之氣。枸杞赤以入心。使火不為水之仇。使熟地一味滋腎之水。陰使茯苓一味利腎之水。質有形之水。質不去無形之水。陰亦不生也。然腎水實仰給於胃。故用甘草淮藥從中宮以輸水於腎。景岳方多駁。

雜而此赤可厚非。

四府逐瘀湯

當歸

生地

桃仁

紅花

枳壳

赤芍

柴胡

桔梗

川芎

牛膝

甘草

王清任著醫林改錯論多粗舛。惟治瘀血最長。所立三方。乃治瘀活套方也。一書中惟此湯歌訣。血化下行。不作癆。句頗有見識。凡癆所由成。多是瘀血為害。吾於血症諸門言之甚詳。並採此語以為印證。

膈下逐瘀湯

靈脂

當歸

川芎

桃仁

丹皮

赤芍

烏藥

元胡

甘草

香附

紅花

枳殼

王清任立。即當芎失笑散意。治中下焦瘀血可用。王清任極言瘀血之證最詳。而所用藥則仍淺近。然亦有可用云。

七瓜根湯

桂枝

白芍

土瓜

根

麩蟲

大黃甘遂湯

大黃 甘遂 阿膠

大黃下血。甘遂下水。君阿膠滋水與血以補之。瀉不傷正。水血交結者。須本此法治之。

代抵當湯

大黃 甲珠 義木 紅花 桃仁

丹皮 當歸 牛膝 夜明砂

山甲攻血。夜明砂是蚊被蝙蝠食後所化之糞。蚊食人血。蝙蝠食蚊。故蓄能去血。齒死血餘藥破下。務使瘀血不留。

化滯丸

巴豆

三稜

莪朮

青皮

陳皮

黃連

半夏

木香

丁香

蜜丸攻一切寒熱氣滯之積

大黃蠹虫丸

大黃

茜草

甘草

桃仁

杏仁

白芍

乾漆

蝨虫

水蛭

蠹虫

蟻螬

地黃

蜜丸酒服治乾血癆。若血不去則新血斷不能生。乾血癆人皆知其極虛而不知其法。虛正是助病非治病也。必去其乾血。

而後新血得生。乃望。曰。春。乾血與尋常瘀血不同。瘀血尚可以氣行之。乾血與氣相隔。故用啗血諸蟲以蝕之。

### 金蟾丸

乾蝦蟇

胡黃連

鶴蟲

雷丸

蘆薈

肉豆蔻

苦楝根

蕪荑

雄黃

治小兒疳虫。男子濕熱所生之癆蟲。以此殺之。夫癆蟲有二。血化之蟲。靈怪難治。必用鼈甲。鰻魚。獾。豚。百部。射香。諸靈藥。而再加和血之品。以除其根。乃能克之。濕熱之蟲。蠢而易治。用此方。即仿烏梅丸之意。而妙在乾蝦蟇。雄黃。亦靈藥。故治。

蟲最效

移尸滅怪湯

人參

當歸

棗皮

蝨蟲

水蛭

晚蠶沙

乳香

蜜丸。日服三次。共重一兩。七日而傳尸之蟲滅迹。夫癆蟲者。瘀血所化也。死而傳染家人。亦染於血。分聚血為巢。生子蝨。血故蝨蟲水蛭下血。即能下蟲。此乃治蟲之根。而蠶沙乳香。棗皮。又以味殺之。人參當歸。則助正氣。以祛邪。為攻補兼施之法。辨症奇聞。論皆循末忘本。惟此丸能知血化為蟲之所。

以然而其自註却未能及此。毋亦象因乃得元珠哉。

抵當湯

大黃

桃仁

蟅蟲

水蛭

琥珀湯

琥珀

三稜

義朮

丹皮

官桂

延胡

烏藥

當歸

赤芍

生地

劉寄奴

方主行氣下血使經通而石癥去

葉氏養胃湯



麥冬

扁豆

玉竹

甘草

沙參

桑葉

清平甘潤滋養胃陰在甘露飲救肺湯之間

附子湯

附子炮

人參

白朮

雲苓

白芍

此仲景溫腎之主劑。附子色黑大溫能補腎中之陽。腎陽者水中之陽。泄水之陽者木也。故用白芍以平之。封水之陽者土也。故用白朮以填之。水中之陽恐水邪泛溢則陽越。茯苓利水俾陽不因水而泛。陽斯秘矣。水中之陽若無水津以養。

之。則陽不得其宅。故用人參以水津。使養陽氣。陽得所養。湯斯冲矣。六味左歸補腎陰。以養氣之法。都氣丸所以得名也。附子湯腎氣丸補腎陽。以生氣化氣之法。

甘麥大棗湯

大棗

甘草

小麥

三藥平和。養胃生津。化血津水。血液下達于臟。則臟不燥。而悲傷太息諸證自去。此與麥門冬湯滋胃陰以達胞室之法相似。亦與婦人乳少催乳之法相似。乳多即是化血之本。知催乳法。則知此湯生津潤燥之法。

桃奴散

肉桂

靈脂

香附

砂仁

桃仁

延胡

桃奴

雄鼠屎

治血蠱消瘀血利腸胃

都氣丸

熟地

棗皮

淮藥

雲苓

丹皮

澤瀉

五味

人身呼吸之氣司於肺而實根於腎此氣乃腎中一點真陽而深賴腎中之水陰充足涵陽氣而潛藏於下故氣出口鼻

則有津液氣着於物則如露水以氣從水中出水氣足故氣亦帶水陰而出其納入於腎也有水封之而氣靜秘故腎水足者其氣細龍能蟄龜能息世傳仙術有五龍蟄有龜息皆是斂氣之法即皆是保養腎水之法氣者水之所化吾故有氣即是水之論此丸用六味地黄湯補水以保其氣利水以化其氣加五味收斂以涵蓄其氣則氣自歸元而不浮喘名曰都氣謂為氣之總持也腎氣丸為陽不足者立法此丸則為陰不足者立法而皆以氣得名蓋一是補陽以化氣一是補陰以配氣

補中益氣湯

黃芪

人參

炙草

白朮

當歸

陳皮

升麻

柴胡

生薑

大棗

柯韻伯曰。陽氣下陷。陰中穀氣不盛。表症頗同外感。用補中之劑。得發表之品。而中益安。用益氣之劑。賴清氣之品。而氣益倍。此用藥相須之妙也。是方也。用以補脾。使地道卑而上行。亦可以補心肺。損其肺者。益其氣。損其心者。調其榮衛也。亦可以補肝。木鬱則達之也。惟不宜於腎。陰虛於下。不宜升。陽虛於下者。更不宜升也。

清燥養榮湯

知母 花粉 當歸 白芍 生地

陳皮 甘草 燈心

大槐湯

甘草 桂枝 茯苓 乾薑 人參 附子

火為陽而陽生於肝脾陷而肝木不生溫氣頹敗則陽無生化之原此方補之

豁痰丸

當歸 知母 花粉 白前 瓜霜

寸冬

枳壳

杏仁

桔梗

寸干

雲苓

石斛

甘草

荆竹油

輕清潤降。為治痰妙法。

三才湯

天冬

人參

地黃

清化湯合升降散

僵蠶

蟲退

薑黃

大黃

銀花

澤蘭

陳皮

元參

膽草

枯苓

老連

枳子

白芍

當歸

生地

柴胡 甘草

凡瘟疫裡熱等症。用此湯去伏熱。清邪毒。生津養血。

玉泉散

花粉

粉葛

寸冬

生地

五味

甘草

方取甘寒滋潤。生胃津。以止渴。妙葛根升達。使水津上布。

清心飲

當歸

生地

白芍

蓮心

麴心

茯神

尖貝

棗仁

草節

寸冬



龍骨 竹葉心

心血虛有痰火不卧寐。用此藥清補之最妙。

黃連阿膠湯

黃連

黃芩

白芍

阿膠

雞子黃

煎成待溫。入雞子黃攪勻服。治心煩不寐。大清心火。生心中之陰液以安神。仲景之大劑也。

仁熟散

柏仁

熟地

枸杞

五味

棗皮

桂心

人參

茯苓

菊花

枳壳

酒服治肝膽虛恐。畏不敢獨卧。並補心以實其子。則肝膽益旺。而菊花散風以甯之。枳壳和胃以安之。又是閉中一子。清瘟敗毒散。

石膏

知母

生地

犀角

老連

梔子

桔梗

黃芩

赤芍

元參

連翹

丹皮

甘草

竹葉

甘草瀉心湯

甘草

黃芩

人參

乾薑

半夏

老連

大棗

胃虛不能調治。上下水寒上逆。火熱不得下降。結而為痞。用薑半以折水。用芩連以清火。而參棗甘草以從中和之。

生薑瀉心湯

生薑

半夏

甘草

人參

黃芩

乾薑

老連

大棗

小陷胸湯

黃連

半夏

瓜蒌

大陷胸湯

大黃

芒硝

甘遂

苓桂朮甘湯

白朮

雲苓

桂枝

甘草

地魄湯

甘草

半夏

寸冬

芍藥

五味

元參

牡力

清君相之火降肺胃之逆益水斂神而生津此補陰法也

葛根湯

葛根

麻黃

白芍

桂枝

甘草

大棗

生薑

風寒中太陽經背項痛發瘕者皆以此湯為主。蓋麻桂為太陽發表之通劑。加葛根則能理太陽筋脈之邪。

大秦芫湯

生地 熟地 川芎 當歸 白芍

白朮 雲苓 甘草 秦芫 羌活

獨活 防風 白芷 細辛 黃芩

越鞠丸

蒼朮 香附 川芎 炒梔 神曲

十棗湯

大戟 芫花 甘遂 大棗

共為末大棗十枚煎濃湯送下一字下水飲如神

金箔鎮心丹

膽星 硃砂 琥珀 竹黃 牛黃

珍珠 射香 金箔

蜜丸。金箔為衣。薄荷湯下。治癩癩驚悸怔忡。一切痰火之疾。

黃芪五物湯

即桂枝湯加黃芪

五蒸湯

人參

生地

石膏

粉葛

知母

黃芩

赤苓

甘草

竹葉

粳米

小麥

五蒸之名。一曰骨蒸。二曰脈蒸。三曰皮蒸。四曰外蒸。五日內蒸。統以此方治之。

益氣安神湯

當歸

茯苓

生地

麥冬

棗仁

遠志

人參

黃芪

膽星

甘草

老連

竹葉

生薑

大棗

醋黃散下瘀止血

大黃

玉京

降香

三七

當歸

牛膝

均用醋炒為末酒童便沖服

小調經湯治瘀血流注

當歸

赤芍

琥珀

射香

細辛

桂心

沒藥

九氣丸通治氣不和作痛

薑黃

香附

甘草

香蘇引發表輕劑



香附 紫蘇 陳皮 甘草 葱白  
生薑

天靈蓋散

天靈蓋

檀香水洗  
酥炙

檳榔

阿魏

射香

安息香

甘遂

硃砂

右為末。用桃枝柳枝桑根皮榴根皮葱白薤白童便煎湯送下三錢。忍吐待下。子時服。已時當下。癆虫更進一服。除根。如瀉不止。用龍骨黃連末。白湯下以止之。白粥補之。如不用天靈蓋。以虎頭骨代之。再加鰻魚骨。是尤理得心安。

黃連解毒湯

黃連

黃芩

黃柏

梔子

通治三焦之熱內外證加減隨宜